



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: HISTORIA

SEMINARIO ANUAL DE TESIS: RESISTENCIA, PROTESTA Y REBELIÓN. LA POLÍTICA POPULAR EN HISPANOAMÉRICA Y EL RÍO DE LA PLATA DURANTE LA ERA DE LA REVOLUCIÓN, 1750-1850

PROFESOR/A: RAÚL O. FRADKIN, GABRIEL DI MEGLIO

AÑO: 2019

CUATRIMESTRE: PRIMERO Y SEGUNDO

CÓDIGO N°:

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
DEPARTAMENTO DE HISTORIA**

**SEMINARIO ANUAL DE TESIS: RESISTENCIA, PROTESTA Y REBELIÓN. LA POLÍTICA POPULAR EN HISPANOAMÉRICA Y EL RÍO DE LA PLATA DURANTE LA ERA DE LA REVOLUCIÓN, 1750-1850**

**CUATRIMESTRE Y AÑO: 1º Y 2º CUATRIMESTRE DE 2019**

**CÓDIGO N°:**

**PROFESOR/A: RAÚL O. FRADKIN Y GABRIEL DI MEGLIO**

**EQUIPO DOCENTE: <sup>1</sup>**

MARÍA EUGENIA ALEMANO

LUCAS REBAGLIATI

**1. Objetivos del seminario:**

Este Seminario Anual de Tesis ha sido pensado como parte de las actividades desarrolladas en el marco del proyecto UBACYT “Relaciones de poder y formas locales de autoridad territorial en las fronteras del litoral rioplatense, 1768-1828” (2016/19). Los objetivos del seminario son los siguientes:

- Propiciar la formación de los estudiantes como investigadores en historia social y política rioplatense.
- Ofrecer a los alumnos de la Carrera una instancia académica de profundización de los contenidos desarrollados en Historia de América II e Historia Argentina I;
- Conformar un espacio curricular destinado a presentar a los alumnos lineamientos, enfoques, métodos y fuentes para el desarrollo de investigaciones en historia rioplatense inspirados en algunas de las contribuciones más significativas de la historiografía internacional y americana en particular.
- Fomentar el desarrollo de la lectura crítica y reflexiva de la bibliografía especializada
- Analizar un problema significativo que les permita a los alumnos construir un conocimiento actualizado de debates historiográficos

**2. Contenidos, bibliografía y fuentes:**

**Clase 1: Las bases de una tradición historiográfica** (Gramsci, Benjamin, Brecht, Lefebvre, James)

Bibliografía obligatoria:

- GRAMSCI, Antonio, “Apuntes sobre la historia de las clases subalternas. Criterios metódicos”, en Antonio Gramsci, *Antología*, México, Siglo XXI, 2001, pp. 491-493.
- BENJAMIN, Walter, “Tesis sobre filosofía de la historia”. Hay varias versiones, cualquiera sirve (por ejemplo: “A propósito de Walter Benjamin: nueva traducción y guía de lectura de las “Tesis de filosofía de la historia”, de José Sánchez y Pedro Piedras, en *Duererías. Analecta Philosophiae, Revista de Filosofía*, 2ª época, n° 2, febrero 2011).

**Clase 2: Lecturas de Gramsci y apropiaciones del marxismo británico: Hobsbawm, Rudé y Thompson**

Bibliografía obligatoria:

- HOBSBAWM, Eric, *Rebeldes primitivos*, Barcelona, Ariel, 1974. Introducción, pp. 9-26 y Cap. VII “La turba urbana”, pp. 165-190.
- RUDÉ, Georges, *La multitud en la historia. Los disturbios populares en Francia e Inglaterra 1730-1848*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1971. Introducción, pp. 11-25. Capítulo XIII “Caras de la multitud”, pp. 201-220 y Capítulo XIV “Motivos y creencias”, pp. 221-244.

---

<sup>1</sup> Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

- THOMPSON, Edward P., *Costumbres en común*, Barcelona, Crítica, 1995. “Introducción: costumbre y cultura”, pp. 13-28. “Patricios y plebeyos”, pp. 29-115 y “El imperio de la ley”, pp. 278-292.

### **Clase 3: Lecturas de Gramsci y apropiaciones historiográficas recientes**

#### Bibliografía obligatoria:

- GUHA, Ranahit, “Aspectos elementales de la insurgencia campesina en la India colonial”, en *Las voces de la historia y otros estudios subalternos*, Barcelona, Crítica, 2002, pp. 95-112.
- HALL, Catherine, “La historia de Samuel y Jemima: género y cultura de la clase trabajadora en la Inglaterra del siglo XIX”, en *Mora*, Vol. XIX, N° 2, 2013, pp. 83-100.
- SCOTT, James, “Formas cotidianas de rebelión campesina”, en *Historia Social*, N° 28, 1997, pp. 13-41.
- TRAUGOT, Mark (comp.), *Protesta social. Repertorios y ciclos de acción colectiva*, Barcelona, Hacer Editorial, 2002. “Introducción. Pautas recurrentes de acción colectiva”, pp. 1-16 y “Las barricadas como repertorio: continuidades y discontinuidades en la historia de la contestación en Francia”, pp. 49-66.
- JOSEPH, Gilbert y NUGENT, Daniel (eds.), *Aspectos cotidianos de la formación del estado. La revolución y la negociación del mando en el México moderno*, Ed. Era, México, 2002. “Cultura popular y formación del estado en México revolucionario”, pp. 31-52.

#### Lecturas complementarias:

- HOBBSBAWM, Eric y RUDÉ, Georges, *Revolución industrial y revuelta agraria. El capitán Swing*, Madrid, Siglo XXI, 1978.
- THOMPSON, Edward P., *Los orígenes de la ley negra. Un episodio de la historia criminal inglesa*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2010.
- LINEBAUGH, Peter y REDIKER, Marcus, *La hidra de la Revolución. Marineros, esclavos y campesinos en la historia oculta del Atlántico*, Barcelona, Crítica, 2005.

### **Clase 4: Acciones populares americanas I: Políticas indígenas y rebeliones andinas**

#### Bibliografía obligatoria:

- STERN, Steve (comp.), *Resistencia, rebelión y conciencia campesina en los Andes. Siglos XVIII al XX*, Instituto de Estudios Peruanos, 1990. “Nuevas aproximaciones al estudio de la conciencia y las rebeliones campesinas: las implicancias de la experiencia andina”, pp. 25-43.
- SERULNIKOV, Sergio, “La insurrección Tupamarista: Historias e Historiografías” en: <http://www.20-10historia.com/articulo14.phtml> (versión ampliada y corregida de la introducción al libro *Revolución en los Andes. La era de Tupac Amará*, Buenos Aires, Sudamericana, 2010).

#### Lecturas complementarias:

- SERULNIKOV, Sergio, *Conflictos sociales e insurrección en el mundo colonial tardío. El norte de Potosí en el siglo XVIII*, Buenos Aires, FCE, 2006.
- THOMSON, Sinclair, *Cuando sólo reinasen los indios. La política aymara en la era de la insurgencia*, La Paz, Muela del Diablo/Aruwiyiri. Editorial del THOA, 2007.
- WALKER, Charles, *La rebelión de Tupac Amaru*, Lima, IEP, 2015.

### **Clase 5: Acciones populares americanas II: la revolución de Haití y su influencia**

#### Bibliografía obligatoria:

- GEGGUS, David, “La Revolución de Santo Domingo”, en Antonino De Francesco, Luigi Mascilli Migliorini y Raffaele Nocera (coord.), *Entre Mediterráneo y Atlántico: circulaciones, conexiones y miradas, 1756-1867*, Santiago de Chile, Fondo de Cultura Económica, 2014, pp. 225-239.

- LASSO, Marixa, “Haití como símbolo republicano popular en el Caribe colombiano: Provincia de Cartagena (1811-1828)”, en *Historia Caribe*, Vol. III, N° 8, 2003, pp. 5-18.
- FERRER, Ada, “Noticias de Haití en Cuba”, en *Revista de Indias*, Vol. LXIII, N° 229, 2003, pp. 675-694.

Lecturas complementarias:

- DI TELLA, Torcuato, *La Rebelión de esclavos de Haití*, Buenos Aires, Ediciones del IDES N° 2, 1984.
- JAMES, C., *Los Jacobinos Negros. Toussaint L’Ouverture y la Revolución de Haití*, Turner-FCE, 2003.

### **Clase 6: Acciones populares americanas III: Cultura y política campesina en la insurgencia novohispana**

Bibliografía obligatoria:

- KNIGHT, Alan, “Crítica. Eric Van Young, *The Other Rebellion* y la historiografía mexicana”, en *Historia Mexicana*, vol. LIV; 1, 2004, pp. 445-515.
- VAN YOUNG, Eric, “Réplica. De Aves y estatuas: Respuesta a Alan Knight”, en *Historia Mexicana*, vol. LIV: 2, 2004, pp. 517-573.
- GUARDINO, Peter, “Los campesinos indígenas y la guerra de independencia. Un recorrido historiográfico”, en *Tzintzun. Revista de Estudios Históricos*, N° 51, 2010, pp. 13-36.

Lecturas complementarias:

- DUCEY, Michael T., *Una nación de pueblos. Revueltas y rebeliones en la Huasteca mexicana, 1750-1850*, Xalapa, Universidad Veracruzana, 2015
- GRANADOS, Luis Fernando, *En el espejo haitiano. Los indios del Bajío y el colapso del orden colonial en América Latina*, México, Ediciones Era, 2016.
- GUARDINO, Peter, *El tiempo de la Libertad. La cultura política popular en Oaxaca, 1750-1850*, Oaxaca, UABJO-UAN-Colegio de San Luis-Colegio de Michoacán-Congreso del Estado de Oaxaca, 2009.
- VAN YOUNG, Eric, *La otra rebelión. La lucha por la independencia de México, 1810-1821*, México, FCE, 2006.

### **Clase 7: Acciones populares americanas IV: independencias, realismo y republicanismos populares. Discusiones en torno a las experiencias peruana y colombiana**

Bibliografía obligatoria:

- LASSO, Marixa, “Los grupos afrodescendientes y la independencia: ¿un nuevo paradigma historiográfico?”, en THIBAUD, Clément, ENTIN, Gabriel, GÓMEZ, Alejandro y MORELLI, Federica (dir.), *L’Atlantique révolutionnaire. Une perspective ibéro-américaine*, Bécherel, Éditions Les Perséides, 2013, pp. 359-378.
- ECHEVERRI, Marcela, “Los derechos de los indios y esclavos realistas y la transformación política en Popayán, Nueva Granada (1808-1820)”, en *Revista de Indias*, Vol. LXIX, N° 246, 2009, pp. 45-72.

Lecturas complementarias:

- LASSO, Marixa. *Mitos de armonía racial. Raza y republicanismos durante la era de la revolución, Colombia 1795-1831*, Bogotá, Universidad de los Andes, 2013.
- MÉNDEZ, Cecilia, *La república plebeya. Huanta y la formación del Estado peruano, 1820-1850*, Lima, IEP, 2014.
- SANDERS, James E., *Republicanos indóciles. Política popular, raza y clase en Colombia, siglo XIX*, Bogotá, Ediciones Plural, 2017.

### **Clase 8: Acciones populares americanas V: Campesinos y nacionalismo. Discusiones en torno en torno a las experiencias peruana y mexicana**

#### Bibliografía obligatoria:

- HALPERÍN DONGHI, Tulio, “Campesinado y nación” en *Historia mexicana*, Vol. XLVI, N° 3, 1996, pp. 503-529
- TUTINO, John, “La negociación de los estados nacionales: *Peasant and Nation* en América Latina del siglo XIX”, en *Historia mexicana*, Vol. XLVI, N° 3, 1996, pp. 531-562.
- MALLON, Florencia, “En busca de una nueva historiografía latinoamericana: un diálogo con Tutino y Halperín”, en *Historia mexicana*, Vol. XLVI, N° 3, 1996, pp. 563-580.

#### Lecturas complementarias:

- MALLON, Florencia, *Campesino y Nación. La construcción de México y Perú pos-coloniales*, México, Historias CIESAS, 2003.

### **Clase 9: Experiencias rioplatenses I. La plebe de Buenos Aires**

#### Bibliografía obligatoria:

- DI MEGLIO, Gabriel, *¡Viva el bajo pueblo! La plebe urbana de Buenos Aires y la política entre la Revolución de Mayo y el rosismo*, Buenos Aires, Prometeo, 2006.

#### Bibliografía complementaria:

- JOHNSON, Lyman, *El taller de la revolución. La Buenos Aires plebeya y el mundo del Atlántico, 1776-1810*, Buenos Aires, Prometeo, 2013.

### **Clase 10: Experiencias rioplatenses II. La política campesina**

#### Bibliografía obligatoria:

- FRADKIN, Raúl, *La Historia de una montonera. Bandolerismo y caudillismo en Buenos Aires, 1826*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2006.

#### Bibliografía complementaria:

- SALVATORE, Ricardo, *Paisanos itinerantes. Orden estatal y experiencia subalterna en Buenos Aires durante la era de Rosas*, Buenos Aires, Prometeo, 2018.

### **Clase 11. Experiencias rioplatenses III: Política indígena. Malones, diplomacia, comercio. Relaciones interétnicas y guerras intertribales (c. 1750-1850).**

#### Bibliografía obligatoria

- ALEMANO, María Eugenia, *El imperio desde los márgenes: la frontera del Buenos Aires borbónico (1752-1806)*, Capítulo 1: “Una frontera entre Dos Mundos”, Buenos Aires, UdeSA, 2016, pp. 49-113. Disponible en: <http://repositorio.udesa.edu.ar/jspui/handle/10908/11778>.
- DE JONG, Ingrid. “Entre el malón, el comercio y la diplomacia: dinámicas de la política indígena en las fronteras pampeanas (siglos XVIII y XIX). Un balance historiográfico”, en *Revista Tiempo Histórico*, Año 6, N° 11, 2015, pp. 17-40.
- QUIJADA, Mónica, “Repensando la frontera sur argentina: concepto, contenido, continuidades y discontinuidades de una realidad espacial y étnica (siglos XVIII y XIX)”, *Revista de Indias*, Vol. LXII, N° 224, 2002, pp. 103-142.
- VILLAR, Daniel y JIMÉNEZ, Juan Francisco, “La tempestad de la guerra: conflictos indígenas y circuitos de intercambio. Elementos para una periodización (Araucanía y las pampas, 1780-840)”, en: Raúl J. Mandrini y Carlos Paz (eds.), *Las fronteras hispano-criollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVIII y XIX*, Tandil, Neuquén y Bahía Blanca, IEHS-CEHIR-UNCo y UNSur, 2002, pp. 123-172.

#### Fuentes:

- ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN, Sala IX, Leg. 1-7-4. Comandancia General de Fronteras, s/fs. Documentos fechados en Buenos Aires, 5 de mayo de 1770 (“Capítulos que debe proponer el sarg.<sup>to</sup> Mayor D.<sup>n</sup> Manuel Pinaso a los Indios

Ahucas para Combenir en el ajuste de la Paz q.º solicitan”) y en Laguna de los Huesos, 20 de mayo de 1770.

- HERNÁNDEZ, Juan Antonio, “Diario que el capitán, don Juan Antonio Hernández ha hecho, de la expedición contra los indios teguelches, en el gobierno del señor don Juan José de Vertiz, gobernador y capitán general de estas Provincias del Río de la Plata, en 1.º de octubre de 1770”, en Pedro De Ángelis (ed.), *Colección de viajes y expediciones a los campos de Buenos Aires y a las costas de Patagonia*, Buenos Aires, Imprenta del Estado 1837 [orig.: 1770].

Bibliografía complementaria:

- RATTO, Silvia, “¿Otras independencias? Los territorios indígenas rioplatenses en la década de 1810”, en *Mundo Agrario*, vol. 17, nº 35. Disponible en: <http://www.mundoagrario.unlp.edu.ar/files/journals/1/articles/6199/public/6199-14715-1-PB.pdf>.

## **Clase 12: Experiencias rioplatenses IV: Esclavitud y justicia en el Río de la Plata. El ordenamiento jurídico indiano y los usos de la justicia por parte de los esclavos. El impacto de la revolución.**

Bibliografía obligatoria:

- JOHNSON, Lyman, “A lack of legitimate. Obedience and Respect: Slaves and their Masters in the Courts of Late Colonial Buenos Aires”, *Hispanic American Historical Review*, 87:4, Duke University Press, 2007, 631-657.
- LEVAGGI, Abelardo, “La condición jurídica del esclavo en la época hispánica”, *Revista de Historia del Derecho*, Nº 1, Buenos Aires, Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho, 1973, 83-175.
- CANDIOTI, Magdalena, “Altaneros y libertinos. Transformaciones de la condición jurídica de los afroporteños en la Buenos Aires revolucionaria (1810-1820)”, *Desarrollo Económico*, Vol. 50, Nº 198, Buenos Aires, 2010, 271-296.
- REBAGLIATI, Lucas, “¿Una esclavitud benigna? La historiografía sobre la naturaleza de la esclavitud rioplatense”. En *Andes; Antropología e Historia*, Nº 25, Año 2014, 1-29.

Bibliografía complementaria:

- BORUCKI, Alex, *De compañeros de barco a camaradas de armas. Identidades negras en el Río de la Plata, 1760-1860*, Buenos Aires, Prometeo, 2017.

Fuentes:

- *Real cédula sobre educación, trato y ocupaciones de los esclavos en todos sus dominios de Indias e Islas Filipinas, bajo las reglas que se expresan* (15 de agosto de 1789). Publicada en Levaggi, Abelardo, “La condición jurídica...”.
- Sentencia del Rey en los autos titulados “Juan Betzebé Negro esclavo del Comandante de Artillería Don FcoBetvezé sobre que se obligue a Da. Mónica de Arze a que le admitan el justo precio por la libertad de su mujer Negra Esclava de dicha señora” (9 de agosto de 1788). Publicada en Zapata de Barry, Ana María, *El defensor de pobres como defensor de esclavos (1722 a 1839)*, Bahía Blanca, Editorial de la Universidad Nacional del Sur, 2013, p. 261-262.
- Solicitud de Juana esclava de Ignacio Serrano, al virrey Cevallos (14 de Noviembre de 1777). (AGN). Sala IX (División Colonia, Sección Gobierno), Solicitudes de esclavos: legajo 13-1-5, folios 693-694.

## **Clase 13. La experiencia del archivo**

Bibliografía obligatoria:

- FARGE, Arlette, *La atracción del Archivo*, Valencia, Edicions Alfons El Magnánim, 1991.

- CAIMARI, Lila, *La vida en el archivo. Goces, tedios y desvíos en el oficio de la historia*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2017, pp. 65-84.
- MAYO, Carlos, MALLO, Silvia y BARRENECHE, Osvaldo, "Plebe urbana y justicia colonial: las fuentes judiciales. Notas para su manejo metodológico", *Estudios e Investigaciones*, n° 1, La Plata, UNLP, 1989.

## **Clase 14: Pautas y orientaciones para la elaboración de un plan de investigación**

Bibliografía obligatoria:

- NACUZZI, Lidia, *Principios básicos de entrenamiento en la investigación: la tesis de licenciatura*, Buenos Aires, Editorial de la F.F.y L de la UBA, 2010.

### **3. Organización del seminario:**

Durante el primer cuatrimestre el seminario contará con una clase semanal de 4 horas de duración. En ellas se discutirán los temas, la bibliografía obligatoria y las fuentes seleccionadas a partir de los informes orales que los alumnos deberán presentar. A su vez, los alumnos deberán avanzar en la lectura de algunos de los libros indicados como bibliografía complementaria con vistas a la presentación del ensayo historiográfico, como se indica más adelante. Complementariamente, está prevista la realización de visitas supervisadas al Archivo General de la Nación con el propósito de orientar a los alumnos en el relevamiento y selección de fuentes documentales.

Durante el segundo cuatrimestre la tarea principal de los alumnos será la elaboración del proyecto de investigación para la elaboración de su Tesis de Licenciatura. Para ello deberán realizar un relevamiento de los fondos documentales seleccionados para explorar sus posibilidades y completar un plan de lecturas específicas. Esa tarea será supervisada en forma de tutoría individual y sus avances serán examinados en encuentros mensuales colectivos. Al finalizar el cuatrimestre deberán presentar un plan preliminar de su posible tema de tesis indicando: a) título tentativo, b) fundamentos de la selección del tema y criterios de delimitación, c) objetivos, d) plan de lecturas y e) fondos documentales a ser relevados.

A comienzos del año 2020 los alumnos deberán presentar una versión corregida del plan de investigación a partir de las correcciones y sugerencias efectuadas a la versión preliminar. El resto del año será dedicado a la elaboración de la tesis, tarea que será desarrollada bajo supervisión individual.

### **4. Criterios para la evaluación:**

Durante las clases del primer cuatrimestre de 2019 se evaluará: a) la participación de los alumnos en las sesiones de seminario; b) la exposición de lecturas realizadas; c) la redacción de un ensayo historiográfico sobre un grupo de libros indicados en la bibliografía complementaria. Durante el segundo cuatrimestre elaborarán el plan preliminar de tesis el cual deberá ser presentado a fines de este cuatrimestre y al comienzo del año 2020 deberán presentar y aprobar la versión definitiva. El SAT, de acuerdo a la reglamentación vigente, será aprobado mediante la presentación y defensa de su tesis de licenciatura la cual está concebida como una iniciación sistemática en la investigación histórica mediante una aproximación original a un problema significativo historiográficamente mediante la utilización y discusión de la bibliografía pertinente y el análisis de un corpus documental adecuado y acotado.

### **5. Alternativas de promoción, formas de evaluación y requisitos:**

Para cursar este seminario además de los requisitos establecidos por la reglamentación vigente los alumnos deberá tener aprobadas Historia de América I y II e Historia Argentina I.

Para aprobar la cursada del seminario los alumnos deberán cumplir con los requisitos mínimos de asistencia del 80% a las sesiones programadas y la presentación de informes orales y escritos indicados en el punto anterior.

Prof. Raúl O. Fradkin  
Profesor Titular Regular